

Киреевский центр образования №2

Конспект НОД

образовательная область «Музыка»

с использованием здоровьесберегающих технологий

Тема: «Осенние фантазии»

для детей 5 – 6 лет

Музыкальный руководитель:
Сазонова Татьяна Александровна

Цель: Воспитывать любовь к родной природе, развивать эстетическое восприятие окружающей действительности и произведений искусства, знакомить с творчеством русских поэтов, писателей, развивать музыкальные и творческие способности детей, укреплять здоровье детей, используя здоровьесберегающие технологии в разных видах музыкальной деятельности.

Используемые технологии:

- Музыкотерапия.
- Пальчиковая гимнастика.
- Звучащие жесты.
- Психогимнастика (этюды, игры).
- Дыхательная гимнастика.
- Артикуляционная гимнастика.

Образовательные задачи:

- Формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, совершенствовать танцевальные движения.
- продолжать обучение умению двигаться в соответствии с характером музыки; обучать инсценированию музыкальных игр.
- Учить детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, певуче, способствовать стремлению петь мелодию чисто, четко произносить слова, учить петь слаженно, без крика.
- Формировать навыки культуры слушания музыки (*не отвлекаться и не отвлекать других, дослушивать до конца звучания*).

Развивающие задачи:

- Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых движений, развивать в пальчиковых играх тактильную чувствительность, зрительно–двигательную координацию движений
- Развивать умение во время исполнения песен брать правильно дыхание, развивать умение передавать нежный, ласковый характер песни; развивать умение петь, чисто интонируя большую секунду вниз, умение произносить слова, протяжно петь ударные гласные в словах, учить детей правильно выполнять артикуляционные упражнения; формировать

правильное произношение звуков;

- Слушание – развивать тембровый слух, продолжать развивать умение различать звучание разных музыкальных инструментов, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Воспитательные задачи:

- воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, эмоциональную отзывчивость, умение ждать, радоваться достигнутому результату, радостное сопереживание, сочувствие, отзывчивость; воспитывать бережное отношение к произведениям искусства (*музыкальным инструментам*).
- Интеграция элементов НОД с другими областями: *«Познание», «Коммуникация», «Физическая культура», «Социализация»*

Материалы и оборудование:

Музыкальный центр.

Мультимедийный проектор.

Фонограммы классических произведений.

Грибок-теремок.

Осенние веточки на каждого ребёнка.

Музыкальные инструменты.

Шапочки зверей.

Музыкальный руководитель: Здравствуйте, ребята! В этот осенний день мы будем наслаждаться музыкой талантливых композиторов: П. И. Чайковского, А. Вивальди, музыкой, которая поможет нам ощутить и увидеть замечательные осенние пейзажи.

Звучит отрывок из цикла П. И. Чайковского «Времена года» «Осенняя песня»

Чтение стихотворения об осени на фоне музыки.

А. С. Пушкин.

Унылая пора! Очей очарованье!

Приятна мне твоя прощальная краса —

Люблю я пышное природы увяданье,

В багрец и в золото одетые леса,

В их сенях ветра шум и свежее дыханье,

И мглой волнистою покрыты небеса,

И редкий солнца луч, и первые морозы,

- На ветках шуршат / «ш –ш –ш...»/
- Листья опадают / «п – п – п...» короткий активный выдох/
- Спеть нас песню приглашают. / «п – п – п...»/

Музыкальный руководитель: Посмотрите, какое очарование, сколько листьев на поляне, предлагаю подарить осеннему лесу нашу песенку «Бал осенних листьев» и потанцевать. Наши руки, будто звуки помогут выразительно исполнить песню.

Дети исполняют «Бал осенних листьев» сл. и муз. Т. Н. Лебзак

(пение сопровождается танцевальной композицией с листьями)

Музыкальный руководитель: Как красиво будет в вашей группе, мы собрали замечательный осенний букет.

Воспитатель: Ау!

Музыкальный руководитель: Вот чудеса, не успели мы оказаться в этом волшебном месте, а с нами уже хотят поиграть! Так это Ирина Владимировна предлагает поиграть, но в какую игру?

Воспитатель: «Ребята, я гуляла и заблудилась, но зато я нашла много грибов, давайте с ними поиграем»

Дети играют в игру «Мы в лесу гуляли!» музыка и слова Л. Щуровой

Музыкальный руководитель: Вот так грибной урожай! Вам было весело? Дети, посмотрите, в глубине полянки огромный гриб вырос, давайте подойдем ближе. Гриб необычный, в нем живут музыканты – лесные зверята, играющие на разных музыкальных инструментах. Если хорошо прислушаться, то можно определить, звуки каких инструментов слышны.

/Педагог включает музыкальные отрывки со звучанием различных инструментов, если дети отгадывают, из-за гриба появляются зверята с соответствующим звучанию инструментом.

Демонстрируется слайд «Дождь»

Музыкальный руководитель: – Все скорей ко мне, друзья!

Спрячьтесь здесь от дождя.

Психогимнастика «Улетайте тучки»

Воспитатель. – Что же дождик не кончается? Почему он продолжается?

Дети – Ему грустно!

Музыкальный руководитель: – Дождик мы развеселим,

Как дождинки позвоним!

Инструменты разбирайте, играть песню начинайте!

Исполняется песня «Дождик» сл. и муз. М. Парцхаладзе, в сопровождении ДМИ.

Музыкальный руководитель: Увела нас музыка в прекрасную страну волшебных звуков, в которой можно радоваться и чувствовать себя счастливыми. Хорошо нам здесь с вами, но пора возвращаться назад, а как же это сделать?

Звучит музыка Г.В. Свиридова «Осенние дорожки» и дети идут змейкой.

Музыкальный руководитель: Хорошо дома, ведь мы все вместе, а с нами любимая музыка, которая делает нашу жизнь добрее, радостнее, как песня композитора Г. Струве «Так уж получилось»

Дети исполняют песню Г. Струве «Так уж получилось»

Музыкальный руководитель: Спасибо вам ребята, за понимание, творчество, радость общения, а вот это воздушное облако уплывет вместе с вами (*дети получают зефирное облако*).

До встречи!